第二屆鄉音音樂會

真聲演出 原音原唱

【本刊記者黃茲群報導】睽別了三年多，鄉音合唱團十二月1日在Rutgers大學Nicholas音樂廳舉行《第二屆鄉音音樂會》，由呂彬老師擔任藝術指導兼指揮，並首次與金花舞蹈團合作，演出民族曲風加上舞蹈的組曲，雖然當天氣溫非常的寒冷，仍是吸引了許多熱情的樂迷前往聆聽。

鄉音合唱團自2001年成立起，在新州各地的中文學校、老人中心、戲院、劇場、美國學校、博物館等地舉辦或參加演出了近60場演出，並於2004年十月在Rutgers大學Nicholas音樂廳舉辦了《第一屆鄉音音樂會》；《第二屆鄉音音樂會》與從前有許多的不同，這次的音樂會強調“原聲原唱”，完全不使用任何的電子設備，包括麥克風及音響之類的東西全部不使用，不論是合唱、重唱、對唱或獨唱，演出者都以不假修飾的實力展現；而另一項特點，便是在這次的音樂會中，有一大段是以歌舞會的模式來演出，因此特別與金花舞蹈團的Diana金老師合作，並特別設計與安排不同與以往的舞蹈演出。

這次呂彬老師也特別精選了各地的民歌來配合聽眾廣大的胃口，包含了：維吾爾族民歌、烏孜別克族民歌、陝北民歌、哈薩克族民歌、傣族民歌、浙江民歌、西藏民歌、赫哲族民歌、德沃夏克曲、意大利民歌、蒙古族民歌、新疆民歌、俄羅斯民歌、土家族民歌等，而最後壓軸則以15首組曲的歌舞“鄉音鄉情”來展現，一組組的表演者和金花舞蹈團的小舞者們，隨著不同的歌曲輪番上陣，行雲流水般的樂曲和舞蹈15首完全不間斷，使全場觀眾有著目不暇給、耳不暇接的感受，許多樂迷在音樂會後仍對此次的創舉感到新鮮且精彩。